

[Show](#)

[Home](#) > [平面圖像處理](#) > Photoimpact 簡介

Photoimpact 簡介

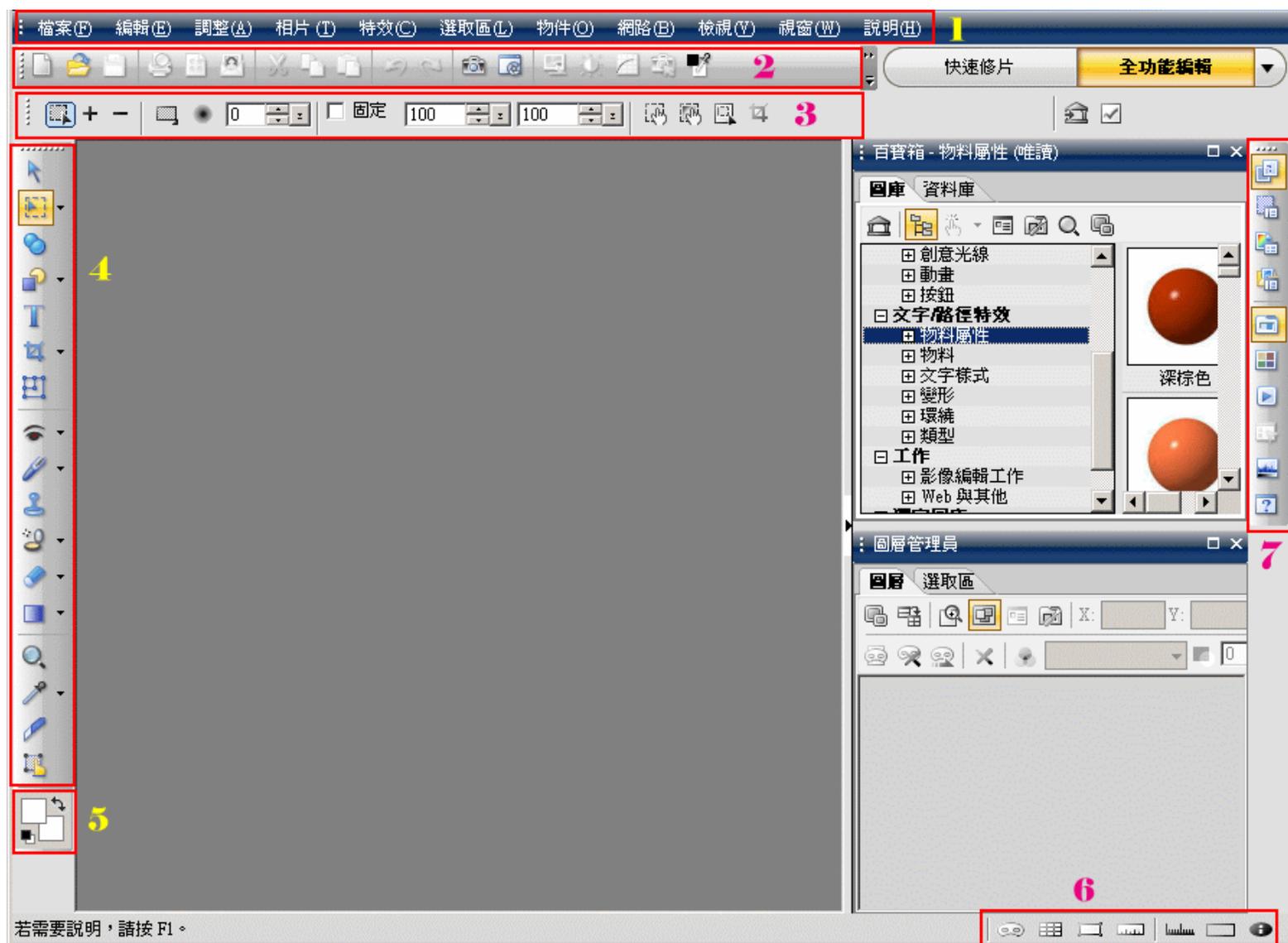
Photoimpact是一個數位相片編修、自然彩繪、網頁設計及多媒體管理軟體。在利用Photoimpact進行網頁相關圖片處理之前，我們必須了解Photoimpact基本操作介面。

Photoimpact操作介面

當開啟Photoimpact時，主要操作介面包含七個項目(如下圖)：

1. 選項清單：包含所有Photoimpact 的功能選項。
2. 一般工具列：包含一般常用工具按鈕 如 開新檔、開舊檔、儲存檔案、列印等。
3. 屬性工具列：屬性工具列用於設定各個繪圖物件的屬性(如 大小、顏色、透明度等)。
4. 工具箱：包含 挑選工具、標準選取工具、3D融合工具、路徑繪圖工具、文字工具、剪裁工具、變形工具、影像處理工具、筆刷、印章工具、修容工具、物件繪圖橡皮擦工具、色彩填充工具、放大鏡工具、色彩選擇工具、切割工具、影像地圖工具。
5. 前景/背景顏色設定。
6. 尺規與遮罩：遮罩透過顏色來設定看得見區域。
7. 快速啟動按鈕：包含 百寶箱(特效)、圖層管理員等。

請注意：使用者可以透過 選項清單中 視窗 來選擇上述工具列。

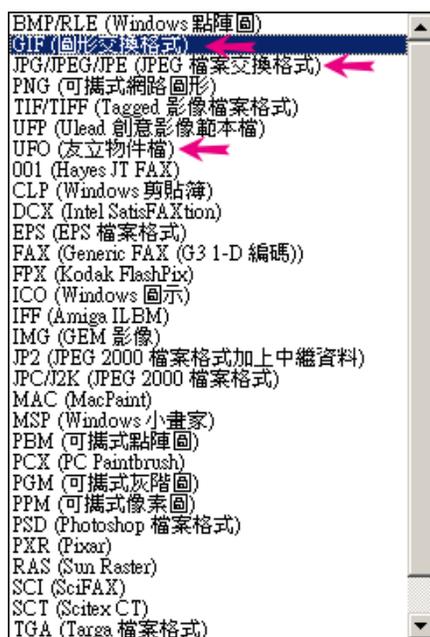


檔案建立與開啟

在了解PhotoImpact基本操作介面之後，接下來我們要介紹如何建立新的影像檔與如何開啟既有的檔案。

檔案格式

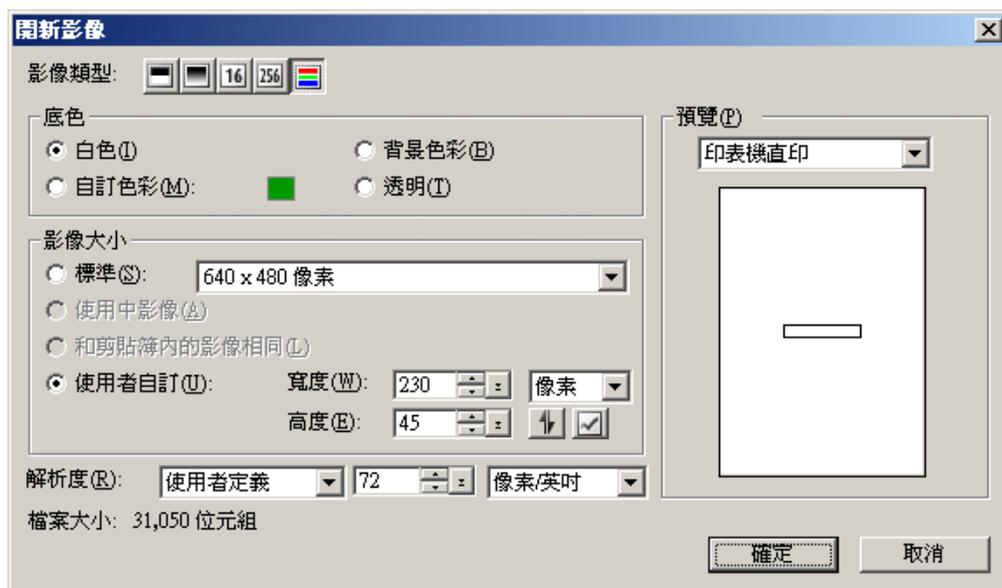
PhotoImpact圖片儲存格式預設為UFO檔。除了UFO檔之外，使用者也可將檔案存成一般網頁常用格式GIF或JPEG。GIF檔案格式最多能表現256色並支援透明背景。JPEG支援全彩圖片檔案。**請注意當圖片存成UFO格式時才能保留原有的設計設定。**



開啟新圖片檔

使用者建立一新圖片檔時必需設定下列選項：

- 影像類型：決定影像可表示顏色種類包含 黑白(兩種顏色)、灰階(黑白但是有256種顏色)、彩色16、256、全彩模式。許多影像處理特效必須檔案格式為UFO並且在全彩模式。
- 底色：決定影像底部顏色 單色【白色】、現在背景顏色、自定色彩或透明背景。注意透明背景僅適用於 UFO 或 GIF 圖片檔案。
- 影像大小：決定影像大小【寬 x 高】；多半以像素點(pixel)為單位。如果使用者使用距離單位如 公分或英吋 則點數取決於 解析度。
- 解析度：決定影像列印品質與大小。

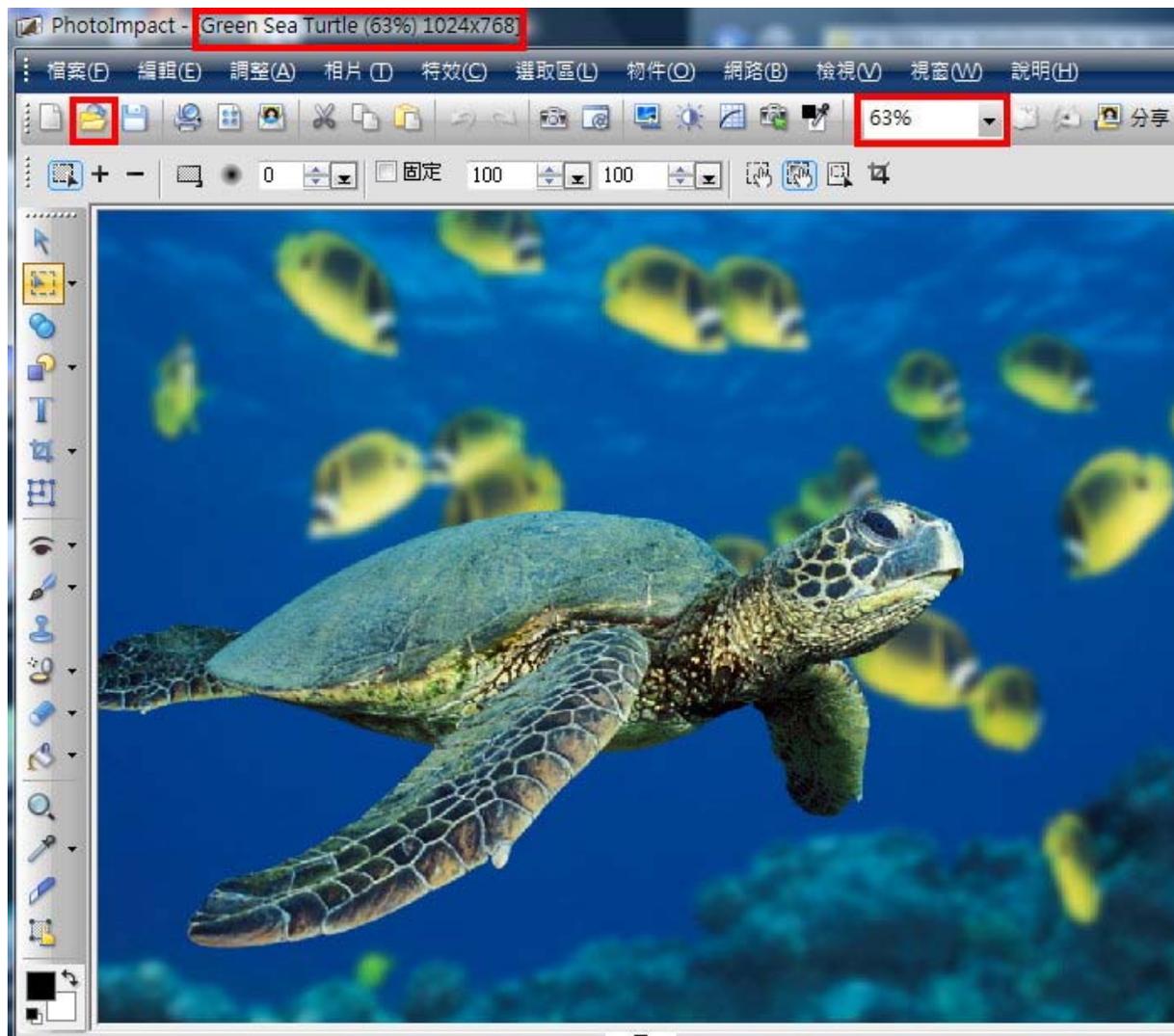


練習：請建立200 x 200全彩影像檔，將檔案儲存成 ufo, jpg, gif檔案。

練習：請建立100 x 80 背景為透明的圖像檔。並利用工具箱中 T (文字) 輸入「南台大記事」後，利用 選項清單中 檔案 - 以瀏覽器預覽 進行結果圖形瀏覽。

開啟舊圖片檔

請下載並開啟範例圖檔(SeaTurtle.jpg)。圖片上方顯示 1024 x 768 代表圖形寬 600點 高 400點。利用檔案夾按鈕 開啟舊檔。在下圖中(63%)代表圖形以 原圖大小 63% 呈現。而透過顯示比例的調整，使用者可以對任一圖形進行細部修改。



PhotoImpact選項清單



當開啟一影像檔，PhotoImpact選項清單顯示如上。

- 檔案：開檔、還原存檔、影像匯入與匯出、版面設定與PhotoImpact偏好設定。
- 編輯：還原、重做、剪下、複製、貼上、剪裁、翻轉、填充與遮罩。
- 調整：改變影像顏色比重與組成、改變影像大小、解析度與底圖大小、改變影像類型。
- 相片：利用相關特效改變相片內容。
- 特效：對於圖片或選取物件所要套入的特效。使用者另一選擇是透過快速啟動按鈕的百寶箱。
- 選取區：選取影像範圍之後的相關操作。
- 物件：與影像物件相關動作。在Phototimpact中除底圖之外，所有在檔案中的圖像均以物件方式存在包含文字、匯入影像、特效處理後影像等。
- 網路：在PhotoImpact與網頁相關圖案設計。
- 檢視：改變 Phototimpact 視窗顯示格式。

請同學嘗試尋找上述功能何者能執行下列練習。

練習：請利用海龜圖片並將此檔案影像類型轉為 灰階, 256彩色, 16彩色, 黑白。

練習：請利用海龜圖片並將此檔案進行上下翻轉。

練習：請利用海龜圖片並將此影像寬度縮減一半(512 x 768)，另一練習將影像大小縮小為原圖1/4。