

滑鼠 POLY 灌注作業程序:

0 材料工具準備 (上課前購備妥)

- .01 按材料及工具單備齊
- .02 顏料分裝. 用 PP 小瓶或快乾瓶分裝.
 - .021 透明顏料. 奇異墨水或 ABS 色料.
 - .022 不透明~半透明顏料. 香蕉水系噴漆
- .03 硬化劑分裝. PP 細管小油瓶. 不要碰到皮膚
- .04 將 POLY 鐵桶鑿流孔與氣孔. 用保特瓶口所製漏斗自鐵桶中分裝到洗衣精的瓶子. (用 V 型塊墊). 分裝瓶週圍要圍衛生紙. 以 7 分滿以下. 以防使用時滴流

1 工作桌區準備 (上課前 30 分鐘妥)

- .11 工作桌置於排風處. 共分 4 工作區與 1 準備區.
- .12 如桌面不平則用 ABS. 紙板等平板墊其下, 桌面及地面作業範圍鋪塑膠布. 通常是用拆開的 PP 或 PE 塑膠袋. 用透明膠帶固定之. 避免 poly 流在桌上無法清理.。
- .13 將工具備妥於桌面.
 - .131 準備區: POLY. 硬化劑. 已劃刻度之量杯. 廢料盆. 調杯. 衛生紙
 - .132 工作區: 調杯. 調棒. 廢料盆. 顏料. 報紙置放區. 墊平油土

2 個人準備

- .21 用金屬小湯匙挖除石膏模內油土.
- .22 確認石膏模正確無誤. 石膏模不可有破損. 若有破損立即報告處理. 不得擅自灌注.
- .23 卸除手錶等物.
- .12 收拾油土及石膏屑. 帶到準備區集中處理. 不可放於桌上更不可落地.

Southern Taiwan University of Science and Technology

3 準備區準備

- .31 到工作準備區. 將油土及石膏屑. 置於準備區之桶內集中處理.
- .32 於石膏模內塗離型劑 (地板臘)
- .33 決定好顏色. 調杯用同色者. 並看該色的調杯是否使用中.
- .34 取得調杯後清理調杯內 poly 殘渣.
 - .341 若有前一位剛用完尚未凝結之 poly 可迅速倒入新 poly 調勻待用.
 - .342 若內有乾涸硬化的 POLY. 取得調杯後清理調杯內乾涸 poly 殘渣.

.343 若半凝固者勿用. 待乾後再處理.

取得並清理調杯. (若杯內 poly 未乾可直接倒 poly 使用. 硬化則倒入廢料杯).24

先用量杯倒取適量 POLY. 再轉倒入調杯.

.35 將調杯先置於預定區. 不要置於其他人的工作範圍內以防打翻. 等待前一位工作完成接手進入工作區

.4 工作區工作

.41 工作區內只有一人. 前一位工作同學離開工作區始可進入.

.42 將石膏模置於灌注工作位置. Poly 放於桌面.

.43 檢查應用工具是否完全備妥

.44 將石膏模開口約略置於水平. (用油土墊平)

.45 調杯加硬化劑於杯中心 每 100cc 加 20~30 滴. 若厚薄差異太大. 或太厚則酌減 5~10 滴.

.46 先用調棒由中心至外圈攪拌 10 圈.

.47 加顏料 (每 100cc poly 不可超過 5 滴. 黑色不可超過 3 滴)

.48 攪拌均勻至無線狀流紋 (最好 1 分鐘內完成. 不要等到發熱)

.49 將 poly 倒入石膏模內. 先勿倒滿. 立即調整模口水平.

.4A 倒滿到平. 小心勿逸出. 勿移動石膏模

.4B 調杯內剩餘 poly 如未凝固. 立即問準備區之同學. 是否有人要用同樣顏色者. 若有. 立即將調杯交給該位使用者. 可以立即倒入新 POLY.

.4C 若無. 或已經接近凝固. 立即倒入廢料盆.

.4D 將竹筷放於擱棒架. 不可放於桌面.

.4E 為避免氣泡. 可趁其尚未凝結輕敲使氣泡浮出. 開使凝結如膏狀即無效.

.4F 不要移動. 置於原位待凝固

.4G 清理桌面地面. 若有大量 poly 即先用衛生紙沾除. 再用報紙貼之.

.4H 到第一桶內用濕石膏洗手. 搓除 poly

.4I 到第二桶內將石膏洗除.

.4J 到第三桶內再洗一遍.

.4K 到洗手台清洗

.3L 5 分鐘後取回凝固灌注物. 交件評分. 回座位.