

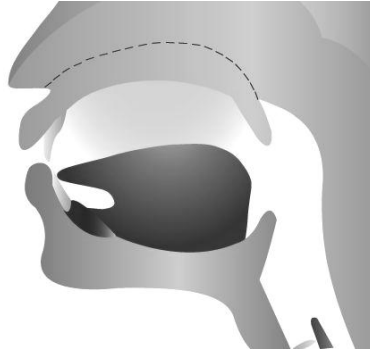
4. 摩擦音

按音韻學來看，構成西班牙語的摩擦音「音素」有五個：/f/、/θ/、/s/、/ʃ/、/x/。我們分別描述如下：

◆ /f/ 唇齒、摩擦音、清音

發音時，下嘴唇靠近上門牙形成一個狹窄的縫隙讓空氣從這個縫隙中衝出來，發出 [f] 音。聲帶不振動。字母 f 通常都發本音。例如：fe [fé]、café [kafé]、fama [fáma]。

圖表 16. 子音 [f] 發音圖



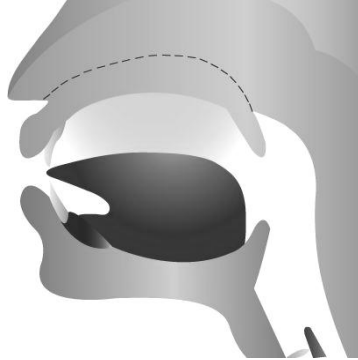
➤ 請大聲唸出下面的單字，練習 /f/ 唇齒、摩擦音、清音。

favor	frío	fuelle	fresa	feo
falso	fino	final	café	ferrocarril

◆ /θ/ 齒間、摩擦音、清音、有氣

此音為有氣清音的齒間摩擦音。發 [θ] 音時，雙唇微開，舌尖伸出置於上門牙與下門牙之間，氣流被擠壓由此流出，聲帶不振動。英文也有發 [θ] 音，不過西班牙語 [θ] 音的氣流強多了。

圖表 17. 子音 [θ] 發音圖



發 [θ] 音的拼寫方式如下：za [θa]、zo [θo]、zu [θu]、ze [θe]、zi [θi] 與 ce [θe]、ci [θi]。例如：caza [káθa]、cocer [koθér] 等。有關 /θ/ 發音規則請參閱本章 <4.10. 有些子音發音需注意的地方>。

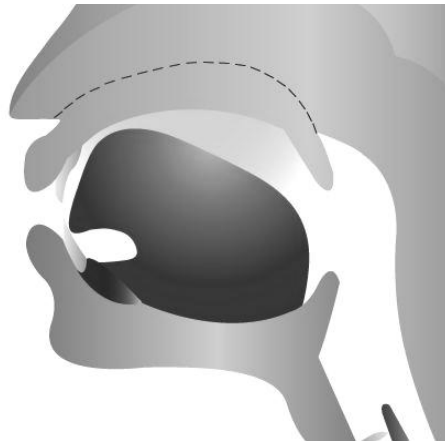
► 請大聲唸出下面的單字，練習 /θ/ 齒間、摩擦清音。請注意字母底下有畫線的部份才是發 [θ] 音。

po <u>z</u> o	<u>c</u> ima	ce <u>l</u> o	<u>C</u> ésar	ca <u>z</u> ar
ce <u>n</u> ar	co <u>n</u> ocer	zo <u>r</u> ro	<u>c</u> ien	<u>Z</u> ara

◆ /s/ 牙齦、摩擦音、清音、有氣

發音時，雙唇微開，上下齒輕合，舌尖靠近上齒齦，氣流從舌尖與齒齦縫間流出，聲帶不振動。

圖表 18. 子音 [s] 發音圖



字母 s 發本音的時機如下：只要字母 s 不在字尾，後面也不接濁音子音時，都發本音。例如：casa [kása]、mesa [mésa] 等。

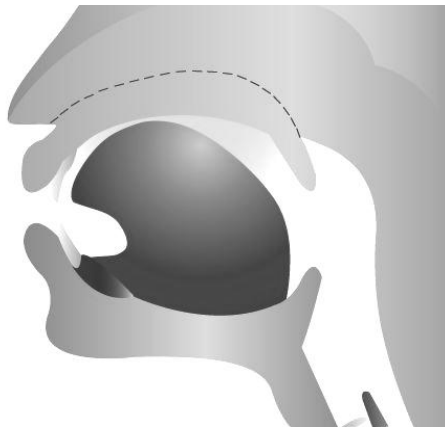
➤ 請大聲唸出下面的單字，練習 /s/ 牙齦、摩擦音、清音、有氣。

saber	caso	casar	Isabel	seseo
sien	seis	siete	soy	pesar

◆ /j/ 硬腭、摩擦音、濁音

發音時，舌面呈彎曲形狀，抵住硬腭前面與中央，堵塞了空氣的流通，然後舌頭鬆開，使舌面與硬腭之間讓出一條縫隙，氣流由此送而出發聲。聲帶振動。

圖表 19. 子音 [j] 發音圖



/j/ 代表子音發音的音標符號，書寫時用字母 y。如果發 [j] 的音是在單字字首，有時會用 <hi-> 拼寫方式。

發子音 /j/ 的時機如下：只要子音 /j/ 不是緊接在鼻音、側音 [l] 之後，或出現在停頓後的單字起始音，都發 [j] 音。例如：cayado [kaǰáðo]、mayo [májjo]、la hierba [la ǰérβa] 等。

子音 /j/ 有一同位音：[ɲ] 硬腭、塞擦音、濁音。[ɲ] 中文、台灣閩南語都沒有相對的 [j] 音。

➤ 請大聲唸出下面的單字，練習 /j/ 硬腭、摩擦音、濁音。請注意字母底下有畫線的部份才是發 [j] 音。

yo	yerno	hielo	hierba	leyes
playa	vaya	ensayo	raya	bueyes

◆ [j] 硬腭、塞擦音、濁音

發音的方式與本音 /j/ 一樣，發 [j] 的時機如下：當子音 /j/ 緊接在鼻音 [n]、側音 [l] 之後，因為受到 [n] 跟 [l] 的影響使得本音 /j/ 在發音時與硬腭接觸面括大，阻塞空氣一時的流通，變成硬腭化，同時帶有摩擦的塞音。例如：cónyuge [kónjuxe]、el yugo [el júyo] 等。

[j] 音標亦可用 [dʒ] 來表示，對學過 K. K. 音標的台灣學生來說並不陌生。中文、台灣閩南語都沒有相對的 [j] 音。

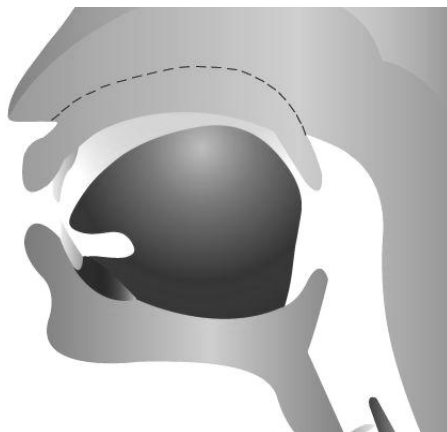
➤ 請大聲唸出下面的單字，練習 [j] 硬腭、塞擦音、濁音。

cónyuge	el yugo	el yeso	el yerno	un hielo
---------	---------	---------	----------	----------

◆ /x/ 軟腭、摩擦音、清音

發音時，舌根靠近軟腭，氣流從舌根和軟腭之間的狹縫通過。聲帶不振動。

圖表 20. 子音 [x] 發音圖



/x/ 代表子音發音的音標符號，書寫時用字母 j 或者字母 g 後面加上母音 [e、i] 時，都發本音。亦即 ja、jo、ju、je、ji 跟 ge、gi 為書寫方式，其發音依序是 [xa、xo、xu、xe、xi] 跟 [xe、xi]。例如：caja [káxa]、gitano [xitáno]、lejos [léxos] 等等。與中文的 [ɣ] 音比較，西班牙語子音 /x/ 多了摩擦音。

► 請大聲唸出下面的單字，練習 /x/ 軟腭、摩擦音、清音。請注意字母底下畫線部份才是發 [x] 音。

j <u>ota</u>	j <u>aleo</u>	g <u>ente</u>	j <u>arra</u>	me <u>jor</u>
ja <u>món</u>	ge <u>ografía</u>	re <u>ja</u>	mu <u>jer</u>	je <u>fe</u>

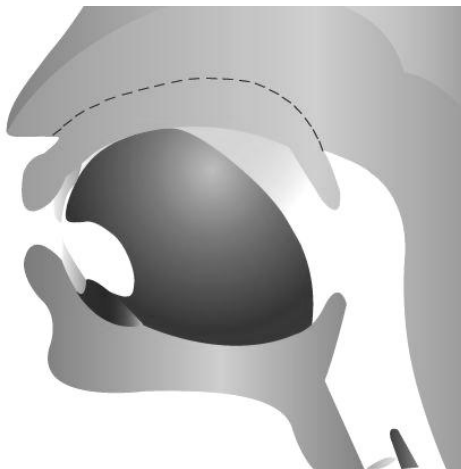
5. 塞擦音

按音韻學來看，構成西班牙語的塞擦音「音素」只有一個：/č/ (= /tʃ/)。我們描述如下：

◆ /č/ 硬腭、塞擦音、清音

發音時，舌面前和前硬腭接觸，不讓空氣流出，像是發爆裂音的緊張狀態，隨即舌頭突然放鬆，氣流衝出時產生摩擦，聲帶本身並不振動。

圖表 21. 子音 [č] 發音圖



/č/ 音標亦可用 /tʃ/ 來表示，對學過 K. K. 音標的台灣學生來說並不陌生。/č/ 代表子音發音的音標符號，書寫時用 ch 兩個字母代表一個音。例如：chico [čiko]。

► 請大聲唸出下面的單字，練習 /č/ 硬腭、塞擦音、清音。請注意字母 ch 底下畫線部份才是發 [č] 音。

o <u>ch</u> o	he <u>ch</u> o	ch <u>is</u> te	co <u>ch</u> e	di <u>ch</u> a
an <u>o</u> che	du <u>ch</u> a	fe <u>ch</u> a	ma <u>ch</u> o	Ch <u>i</u> le