



# 西班牙文化 翻轉教室

南臺科技大學 王鶴巖老師



通識教中心 西班牙語專任教授



## 課程目標

- 本課程藉由課程介紹，認識西班牙地理位置、歷史文化背景、鬥牛、節慶、佛朗明哥舞蹈等等、配合影片賞析、普拉多美術館導覽、西班牙藝術家、畫家、音樂家、文學家與其作品的賞析、增進學生對西班牙文化的了解、培養興趣，進而從事中西文化比較。



此為範本

週次(日期)	授課內容	授課方式
1 (9.12)	【西班牙文化】授課方式說明	面授3節
2 (9.19)	西班牙語和卡斯提亞語	
3 (9.26)	認識西班牙、西班牙人	
4 (10.03)	第二大城:巴塞隆納	
5 (10.10)	西班牙藝術(一)	
6 (10.17)	首都:馬德里 影片教學自主學習1節	面授2節
7 (10.24)	西班牙鬥牛(一)	面授3節
8 (10.31)	佛朗明歌舞蹈 影片教學自主學習1節	面授2節
9 (11.07)	本課程期中考 110分鐘(2x50)	
10 (11.14)	西班牙節慶 影片教學自主學習1節	面授2節
11 (11.21)	北部地區與朝聖之路	面授3節
12 (11.28)	西班牙美食 影片教學自主學習1節	面授2節
13 (12.05)	南部地區:安達魯西亞	面授3節
14 (12.12)	西班牙藝術(二)	
15 (12.19)	西班牙歷史 影片教學自主學習1節	面授2節
16 (12.26)	鬥牛(二):騎馬鬥牛	面授3節
17 (1.02)	西班牙文學 影片教學自主學習1節	面授2節
18 (1.09)	本課程期末考110分鐘(2x50)	

本西班牙文化  
OCW 線上課程，  
講課內容因圖片  
著作權問題，授  
課主題如下：  
地理、國旗、  
城市、氣候、  
民族、西班牙語  
、歷史、美食、  
教育、經濟、  
節慶、建築、教  
堂、清真寺。

- **遠距授課**請同學在規定時間內，點閱 Flip 數位教學平台裡老師錄製教學影片，聆聽上課。當週必須聽完老師錄影的 PPT 課程。教學助理會協助檢視，未依規定者，系統將會登記曠課。
- **面授課**配合老師設計的教學內容，影片觀賞，線上問答，8-10分鐘課堂報告，讓同學主動參與學習。

- 期中(20%)、期末考試(20%)，  
PPT 口頭報告 6-8 分鐘(30%)，  
**任何與西班牙文化有關主題**，  
必須上台口頭報告，否則0分，  
平時(30%出席、學習態度)。





## 授課要求

- 每次上課結束前，請同學到 **Flip Class 平台測驗** 做即時測驗。
- 同學可在 **Flip Class 平台討論區** 提出有關本課程學習碰到的問題，老師會做答覆。
- 期中考、期末考試，內容為問題作答。

五南出版

# 西班牙文化

王鶴巖◎著

指定用書



本書詳細介紹  
西班牙地理、歷史、鬥牛、節慶，  
同時搭配作者錄製的OCW影片，  
聆聽賞析。

ESPAÑOL



# 參考用書

## • 第十一章

### 西班牙語和卡斯提亞語



基礎

# 西班牙語文法速成

◎ 南臺科技大學應用英語系專任教授 王鶴巖 著 ◎

想要了解更多西語學習資訊，請掃描



五南出版



# 課程要求

- 請同學勿以任何形式或工具於課堂上錄影錄音。

FLIP Class 教學平台上老師上傳之 **ppt 授課講演內容**

、所編纂的上課教材、講義、影片皆受智慧財產權

與著作權保護，僅止於修習本課程學生點閱學習。

嚴禁再將任一內容錄影錄音、轉載至任何網站、個

人網頁、部落格，以免觸法。

# 適合修習對象與學前能力

- 授課對象是南臺科大學生，  
任何有興趣的同學，  
都歡迎選修。

